

10 - 15 ноября 2014 года



**Третий
Московский фестиваль
творчества людей с особенностями
психического развития
«Нить Ариадны»**

**Москва
2014**

I. КРУГЛЫЕ СТОЛЫ, ТОК-ШОУ И ПРЕСС-КОНФЕРЕНЦИЯ

4 октября 2014 г.

Пресс-конференция

«О Третьем Московском Фестивале творчества людей с особенностями психического развития «Нить Ариадны»

Международный Фестиваль журналистов в Дагомысе

4 октября 2014 г.

Круглый стол

«Общество, психиатрия и СМИ»

Международный Фестиваль журналистов в Дагомысе

23 октября 2014 г.

15:00–19:30

Встреча в формате **Ток-шоу** с творческим коллективом выставочного проекта «Кармен – чудо воплощения», организаторами и участниками Третьего Московского Фестиваля творчества людей с особенностями психического здоровья «Нить Ариадны» на тему «Мир доступный для всех. Общество, психиатрия и СМИ»

Мультимедиа Арт Музей

г. Москва, ул. Остоженка, 16

28 октября 2014 г.

11:00–12:30

Пресс-конференция

«О Третьем Московском Фестивале творчества людей с особенностями психического развития «Нить Ариадны». Психическое нездоровье в современном обществе – диагноз клинический или социальный?»

Департамент социальной защиты населения города Москвы, Малый зал

г. Москва, Новая Басманная д.10

10–14 ноября 2014 г.

Интернет Форум для специалистов на тему «Антистигматизационные программы реабилитации психически больных как важнейший этап их социальной интеграции»

14 ноября 2014 г.

Заседание экспертного совета по здравоохранению при Комитете Совета Федерации по социальной политике, **Круглый стол** на тему «Законодательные инициативы в психиатрии. Совершенствование медико-социальной помощи людям с нарушениями психического здоровья»

Совет Федерации Федерального Собрания Российской Федерации

г. Москва, Большая Дмитровка, 26

14 ноября 2014 г.

11:00–13:00

Круглый стол

«В поисках творца или в поисках пациента?»

Грани взаимодействия творческой и психиатрической практик»

Центральный Дом Ученых РАН, Малахитовый зал

г. Москва, Пречистенка д.16.

II. НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ

13 ноября 2014 г.

11:00–17:00

Научно-практическая конференция «Социальная интеграция психически больных (психологические, психотерапевтические и психиатрические аспекты). Арт-терапия в психиатрической практике»

Центральный Дом Ученых РАН, Большой зал
г. Москва, Пречистенка д.16.

В повестке конференции 3 мастер-класса:

Гаврилов В. В. Арт-терапия и Аутсайдер арт: внешние сходства и принципиальности ЯГМА, вице-председатель SAIP-AT/СИПЭ-AT – международного общества психопатологии и Арт-терапии).

Ростовская А. Практика органичного действия (г. Москва; заведующая лабораторией «Мастерская сценического действия в управлении», преподаватель тьюторской магистратуры МПГУ по авторской программе «Практика органичного действия», руководитель «ТОТ» Театральной Лаборатории Метода).

Филимонова А. С. Метод краткосрочной системной терапии (системные расстановки в работе с людьми с особенностями психического развития; г. Москва, клинический психолог, кандидат психологических наук МГУ им. М. В. Ломоносова, доцент кафедры психотерапии РНИМУ им. Н. И. Пирогова, преподаватель Института интегративной семейной терапии. Сертифицирована Институтом системных решений (г. Кёльн, Германия)).

Семинары

Центральный Дом Ученых РАН, Малахитовый зал
г. Москва, Пречистенка д.16.

12 ноября 2014 г.

15:00–17:00 – семинар

Шмилович. А. А. Творчество гения сквозь призму душевных страданий (г. Москва; доктор медицинских наук, доцент кафедры психиатрии и медицинской психологии РНИМУ им. Н. И. Пирогова).

Мастер-классы

Дом Кино Союза кинематографистов РФ
г. Москва, ул. Васильевская, д. 13

10 ноября 2014 г.

11:00–13:00 (конференц-зал)

Пасенюк Алла Александра М. Когнитивная терапия расстройств пищевого поведения (Королевство Норвегия; врач-психиатр, член Американской Ассоциации психиатров, член Норвежской Ассоциации психиатров и Союза Когнитивных терапевтов Норвегии, старший врач-консультант психиатрической клиники Университетского госпиталя Хаукеланд, г. Берген)

11 ноября 2014 г.

11:00–13:00 (конференц-зал)

Колошина Т. Ю. Монотипии как средство энергостимуляции (г. Москва; психолог, кандидат психологических наук, арт-терапевт).

12 ноября 2014 г.

11:00–13:00 (конференц-зал)

Ланберг О. А. *Использование шерсти в психотерапевтической работе (г. Санкт-Петербург; арт-терапевт, психолог, руководитель международного арт-терапевтического клуба «МАК», главный редактор альманаха «Арт & Терапия»).*

12 ноября 2014 г.

11:00–13:00 (малый зал)

Белякова Е. П. *Артсинтезтерапия (АСТ) – новые перспективы в реабилитации больных с шизотипическими расстройствами и шизофренией (г. Москва; Создатель нового, интегративного направления в арт-терапии, названного Артсинтезтерапия. Театральный режиссер и клинический психолог. Опыт работы в центре клинической психотерапии в Москве, в институте К.Г. Юнга в Цюрихе, Оксфорде, школе-студии МХТ, Академии классической фотографии, психиатрическом стационаре).*

Психиатрическая клиническая больница

№ 1 им. Н.А. Алексеева

г. Москва, Загородное шоссе, 2

10 ноября 2014 г.

11:00–13:00 (24-е отделение)

Новикова Л. М. *Музыкальная терапия в учреждении психоневрологического профиля. Специфика работы с взрослыми людьми с ментальными нарушениями (г. Санкт-Петербург; кандидат искусствоведения, театровед, музыкант, клинический психолог отделения реабилитации ПНД № 5)*

10 ноября 2014 г.

11:00–13:00 (филиал больницы ПНД № 13, ул. Зюзинская, д. 2)

Петракова Г. В., Дронова Е. Ю. *Арт-терапевтический метод «Мандала» (г. Москва; медицинские психологи, арт-терапевты, семейные терапевты ПКБ № 1 им. Н.А. Алексеева).*

11 ноября 2014 г.

11:00–13:00 (дневной стационар)

Цапенко А. И. *Метод групп-аналитической супервизии (г. Москва; групп-аналитик клинический психолог, действительный член Общества Психоаналитической психотерапии, научный сотрудник НЦПЗ РАМН, руководитель программы групп-аналитической психотерапии в РБОО Центр социально-психологической и информационной поддержки «Семья и психическое здоровье»*

11 ноября 2014 г.

11:00–13:00 (фито-бар)

Пасенюк Алла Александровна М. *Что подходит кому; выбор метода психотерапии (Королевство Норвегия; врач-психиатр, член Американской Ассоциации психиатров, член Норвежской Ассоциации психиатров и Союза Когнитивных терапевтов Норвегии, старший врач-консультант психиатрической клиники Университетского госпиталя Хаукеланд, г. Берген).*

11 ноября 2014 г.

11:00–13:00 (зал ЛФК)

Долганова М. М. *Этюды с предметом: работа с метафорой внутреннего мира методом интегративного перформанса (г. Москва; психотерапевт, директор Центра Мультиmodalной Психотерапии и Перформанса, супервизор и обучающий тренер ИФКиКА (Институт Феноменологического Консультирования и Коучинга)).*

11 ноября 2014 г.

11:00–13:00 (Дневной стационар, комната отдыха)

Хасанова Д. Я. *использование терапии творческим самовыражением в условиях дневного стационара психиатрической больницы (арт-терапия, музыкотерапия, танцетерапия). Индивидуальные и групповые практики органичного действия (психосинтез, транзактный анализ)*

11 ноября 2014 г.

15:00–17:00 (дневной стационар)

Бибчук М. А. *Сопровождение семьи душевно больного (г. Москва; врач-психиатр, психотерапевт, кандидат медицинских наук, доцент кафедры психотерапии РНИМУ им. Н. И Пирогова, директор АНО «Институт интегративной семейной терапии»)*

11 ноября 2014 г.

11:00–13:00 (зал ЛФК)

Киселёва М. В. *Танцевально-двигательная терапия. Радость движения (г. Москва; психолог, танцевально-двигательный терапевт, член Совета Ассоциации танцевально-Двигательной Терапии, участница совместного проекта кафедры ТДТ и клуба «Анима» «Танцевально-двигательная терапия с людьми с психиатрическими диагнозами», семейный психолог в Центре нормализации веса МЭДЭП).*

13 ноября 2014 г.

11:00–13:00 (20-е отделение)

Готтлиб М. И. *Танго-терапия (г. Москва; клинический психолог, преподаватель аргентинского танго для людей с тяжелыми психическими заболеваниями на базе ГБОУ «Наш дом» (школа для детей с множественными нарушениями развития) и 21-го колледжа, а также в проектах психоаналитического сообщества «Фрейдено поле»).*

14 ноября 2014 г.

11:00–13:00 (зал ЛФК)

Алиева Л. М. *Тренинг по развитию навыков саморегуляции у больных шизофренией на основе телесно-ориентированного подхода (г. Москва; медицинский психолог, научный сотрудник НЦПЗ РАМН, член РБОО «Семья и психическое здоровье»).*

14 ноября 2014 г.

11:00–13:00 (медико-реабилитационное отделение)

Третьякова К. Р. *Метод преобразования книг (altered book making) (г. Москва; арт-терапевт, член*

Российской арт-терапевтической Ассоциации, художник-скульптор).

14 ноября 2014

11:00–13:00 (20 отделение)

Сорокина А., Петракова Г. Телесно-ориентированная психокоррекция (для специалистов). г. Москва; медицинские психологи, арт-терапевты, семейные терапевты ПКБ № 1 им. Н.А. Алексеева

Психиатрическая клиническая больница

№ 4 им. П.Б. Ганнушкина

Москва, ул. Потешная, д. 3

11 ноября 2014 г.

11:00–13:00

Сорокина А., Петракова Г. Телесно-ориентированная психокоррекция (для пациентов). г. Москва; медицинские психологи, арт-терапевты, семейные терапевты ПКБ № 1 им. Н.А. Алексеева.

12 ноября 2014 г.

Киселева М.В. Танцевально-двигательная терапия в группах. Различия терапевтического эффекта танца и танцетерапии, как терапевтического метода. (г. Москва; психолог, танцевально-двигательный терапевт, член Совета Ассоциации танцевально-двигательной Терапии, участница совместного проекта кафедры ТДТ и клуба «Анима» «Танцевально-двигательная терапия с людьми с психиатрическими диагнозами», семейный психолог в Центре нормализации веса МЭДЭП).

Научно-практический центр психического здоровья детей и подростков

Москва, Донской проезд, д. 21 а

11 ноября 2014 г.

11:00–13:00

Иванов Г.Г., Капарулин В.А. Коррекционная методика на основе принципов художественного воспитания и арт-терапии (г. Москва; научные сотрудники НПЦ психического здоровья детей и подростков, артисты оригинального жанра (пантомима) в составе дуэта «Валерий и Глеб», режиссеры театрального коллектива).

14 ноября 2014 г.

11:00–13:00

Виноградова И.Л. Психо-физическая гармонизация детей и подростков с ограниченными возможностями здоровья (г. Котбус, Германия; артистка балета (Академия балета им.А. Я Вагановой, Санкт-Петербург), театровед (СПбАкадемия театра)).

Московский академический художественный лицей РАХ

г. Москва, ул. Крымский вал, д. 8, корп. 2.

11 ноября 2014 г.

11:00–13:00 (клуб)

Антонио Килес Вильянуэва Инклюзивные креативные практики. Испания, Севилья. Дипломированный специалист факультета искусств университета г. Куэнка, Испания, и университета Кастилья ла Манчи, Испания, хореограф. Бакалавр изящных искусств (изобразительного

искусства) факультета Куэнка, Университета Кастилья-Ла-Манча (Испания). Преподаватель социальных групп, в том числе в Арт-Центре Danza Mobile для людей с ментальными нарушениями. Руководитель собственной театральной компанией "Alteraciones".

12 ноября 2014 г.

11:00–13:00 (актовый зал)

Попова Н.Т. Синтез реабилитационных и эстетических задач в работе интегрированной театральной студии. г. Москва, клинический психолог, режиссер, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории. Лауреат премии Мэра города Москвы в области образования. Руководитель и режиссер интегрированной театральной студии «Круг». Председатель оргкомитета Всероссийского фестиваля особых театров «Протеатр». Старший преподаватель Московского городского психолого-педагогического университета.

14 ноября 2014 г.

11:00–13:00 (актовый зал)

Ефимов П.Г. «Терапевтическое воздействие художественного образа и использование театральных методик в работе психолога медицинского учреждения. Пути организации взаимодействия специалистов полипрофессиональной бригады» (г. Санкт-Петербург, психолог медико-реабилитационного отделения ПНД № 5, режиссер, преподаватель сценического движения, член оргкомитета Фестиваля искусств «АРТ-ЭРА» медицинских учреждений психиатрического профиля. Опыт работы в особом театре – 14 лет).

Мультимедиа Арт Музей

г. Москва, ул. Остоженка, 16

14 ноября 2014 г.

12:00–14:00

Орлова Н.П. ИНТЕГРИРОВАННЫЙ РЕАБИЛИТАЦИОННЫЙ ТЕАТР – особый путь Становления творческой личности (показ видеозаписи спектакля «ДЕВОЧКА И АПЕЛЬСИН», семинар-дискуссия)

Дом культуры Академический

г. Москва, ул. Шверника 13, корп. 2

11 ноября 2014 г.

10:00–11:30

Афонин А.Б. Театр, как способ интеграции личности. Работа с телом, голосом, речью, сознанием. Режиссер, театральный педагог, специалист по социо-культурной реабилитации. Художественный руководитель и режиссер Интегрированного театра-студии «Круг II» (Лауреат театральной премии «Золотая маска 2014 года»)

11:30–13:00

Осипова Е.А. Музыкально-ритмическая импровизация, как язык коммуникации в «Особом театре». г. Москва психолог, музыкант, реабилитолог, педагог Интегрированного

театра-студии «Круг II», Лауреат Национальной театральной премии «Золотая маска 2014».

Центр слуха и речи «Благо»

Москва, Кутозовский проспект, д.24

Золотовицкий Р. А. Социально-импровизационная игра (социограмма) «Аутизм и общество». г. Москва, семейный психотерапевт, консультант Центра проблем аутизма

III. ТЕАТРАЛЬНАЯ И КОНЦЕРТНАЯ НОМИНАЦИИ

Московский драматический театр им. М. Н. Ермоловой

г. Москва, Тверская ул., д.5/6

10 ноября 2014 г.

15:00–17:00

Мастерская Интегрированный Реабилитационный Театр под руководством Н. Ораловой – «МИРТ». г. Москва

Спектакль «Чехонтияда».

Сценарий по рассказам А. П. Чехова «Жалобная книга», «Из дневника одной девицы», «Мои жены».

Постановка Натальи Ораловой.

(Продолжительность спектакля 1 час 40 минут)

19:00

Торжественное открытие Третьего Московского Фестиваля «Нить Ариадны» при участии дипломантов Международного Благотворительного Фонда Владимира Спивакова, солиста Московского Академического театра оперетты Дмитрия Шумейко, хореографа Центра Танца Андалусии (Испания) Антонио Килеса, солисток Танцгруппы «Ветвь» Юлии Лавровой и Ирины Зенкевич.

Антракт 15 минут

Интегрированная театральная студия «Круг I».

г. Москва.

Спектакль «SLASH»

Постановка Натальи Поповой.

(Продолжительность спектакля 50 минут)

Московский драматический театр под руководством А. Джигарханяна

г. Москва, Ломоносовский проспект, 17

11 ноября 2014 г.

15:00–17:00

Театральный коллектив «Вектор».

г. Уфа.

Спектакль «Радость нашего дома».

Сценарий по мотивам одноименной повести Мустая Карима.

Музыка – башкирские и украинские народные песни, аудиозапись голоса Левитана.

Постановка Зульфары Ахметова

(Продолжительность спектакля 40 минут).

Антракт 15 минут

Театральная студия дневного центра «Saulesvece»/«Царская свеча»

г. Рига

Шутка в одном действии «Предложение».

Сценарий по мотивам одноименного произведения

А. П. Чехова «Предложение».

Постановка Кристине Клетнице-Сика.

(Продолжительность спектакля 45 минут).

19:00 –21:00

Студия «De Theaterstraat».

Нидерланды.

Спектакль «RADIO ADULT».

Музыка «Bas van Rijsewijk».

Постановка Эстер Рэнсен, Элмо Бурман.

(Продолжительность спектакля 45 минут).

Антракт 15 минут

«Театр на Потешной под руководством И. Неупкоева».

г. Москва.

Спектакль «Победа смерти».

Постановка Игоря Неупкоева.

(Продолжительность спектакля 60 минут).

Центральный Дом ученых Российской Академии Наук.

г. Москва, Пречистенка д.16

11 ноября 2014 г.

15:00–17:00

Театральная студия «Теремок».

г. Санкт-Петербург

Спектакль «Миф о каше».

Сценарий по мотивам народной сказки «Каша из топора».

Постановка Петра Ефимова.

(Продолжительность спектакля 23 минуты).

Антракт 15 минут

Театральная студия «Настроение».

г. Томск.

Спектакль «Не может быть».

Сценарий Михаила Зоценко.

(Продолжительность минут 50 минут).

19:00 –21:00

Театральная студия «Белый ветер».

г. Киров

Спектакль «Любовное письмо лорда Байрона».

Автор пьесы Теннесси Уильямс.

Постановка Ирины Богомоловой.

(Продолжительность спектакля 25 минут).

Театральный коллектив «Спиритус».

г. Нижний Новгород.

Спектакль «Воплощение».

Сценарий по мотивам произведения «Фауст», Иоганн Вольфганг Гёте.

Постановка Татьяны Маслановой.

(продолжительность спектакля 20 минут).

Антракт 15 минут

Театральный коллектив «Данко».

г. Калининград.

Спектакль «Огни большого города».

Сценарий по кинофильму «Огни большого города».

Постановка Анны Макроусовой, Ольги Платто,

Эльмира Калимуллина.

(Продолжительность спектакля 30 минут).

12 ноября 2014 г.

15:00–17:00

Театральная студия «Радуга».

г. Калининград.

Спектакль «Чипполино».

Сценарий по мотивам сказки Джанни Родари

«Приключения Чиполлино».

Постановка Виктории Кушир и Зои Кочетковой.

Музыка – сборник композиций Карена Хачатуряна из мультфильма «Чиполлино».

(Продолжительность спектакля 22 минуты)

Театральная студия «Арт-возможности».

г. Москва, ОООИ «Новые возможности».

Театральный перформанс на тему искусства, любви

и одиночества в поэтическом диалоге современных поэтов с творчеством поэтов XX века.

Постановка Ирины Вилковой.

(Продолжительность спектакля 20 минут).

Антракт 15 минут

г. Санкт-Петербург.

Спектакль «Ночь перед Рождеством».

(Продолжительность спектакля 40 минут).

19:00 –21:00

Гала-концерт. 1-й день.

13 ноября 2014 г.

19:00 –21:00

Гала-концерт. 2-й день.

Московский «Театр Луны»

г. Москва, ул. Малая Ордынка, 31

11 ноября 2014 г.

15:00–17:00

Театральный коллектив «Надежда».

г. Минск

Спектакль «Обыкновенное чудо».

Музыка Геннадия Гладкова и Эдуарда Артемьева.

Сценарий по мотивам пьесы Евгения Шварца, Ирины

Рыморовой.

(Продолжительность спектакля 45 минут).

Антракт 15 минут

Театральный коллектив «Soupir».

г. Москва.

РОО «Семья и психическое здоровье».

Спектакль «Момо».

Сценарий Михаэля Эндэ.

Музыка Avro Part, народная итальянская музыка.

Постановка Евгении Шишневой.

(Продолжительность спектакля 45 минут).

19:00 –21:00

Студия «Кафе».

г. Москва.

Спектакль «Портреты».

Постановка Татьяны Кареловой.

(Продолжительность спектакля 60 минут).

Антракт 15 минут

Мастерская Интегрированный Реабилитационный

Театр под руководством Н. Ораловой «МИРТ».

г. Москва.

Спектакль «Девочка и апельсин».

Сценарий по книге стихов и рисунков Стаса

Кондрашова «Бывает».

Постановка Натальи Ораловой.

(Продолжительность спектакля 35 минут).

12 ноября 2014 г.

15:00–17:00

Театральный коллектив

г. Самара.

Спектакль «Медведь».

Постановка – Олег Белов, Галина Колесник

(Продолжительность спектакля 30 минут).

Театральная студия «Ясный день».

г. Москва.

Спектакль «Моя Дверь в Лето».

Постановка Натальи Скуратовой и Ирины

Чупахиной.

(Продолжительность спектакля 35 минут).

DANZA MOBILE

Севилья (Испания)

«Все вокруг говорит мне о чем-то»

NADA te dice NADA

Постановка Антонио Килес

Музыка Рюичи Сакамото, Там Там

(Продолжительность 15 мин)

Антракт 15 минут

17.30–18.30

Лабораторная мастерская для специалистов

г. Москва

«Импровизация на основе терапевтического модуля.

ПСИ игры»

Автор, режиссер, постановщик Наталья Попова.

19.00 –21:00

«Театр Простодушных».

г. Москва.

Спектакль «Пушкин. Болдинские драмы».

Постановка Игоря Неупкоева.

(Продолжительность спектакля 60 минут).

Антракт 15 минут

Интегрированный театр-студия «Круг – II».

г. Москва (подразделение МОО «Равные возможности»).

Театрализованный концерт «За звуком».

Постановка Андрея Афонина.

(Продолжительность спектакля 50 минут).

Государственный музей изобразительных искусств им. А. С. Пушкина, Центр эстетического воспитания детей и юношества Мусейон

г. Москва, Волхонка, 12

10 ноября 2014 г.

11:00–12:00

Театральная студия «Волшебная шкатулка».

г. Москва.

ООО «Новые возможности» ЮАО.

Спектакль «Сказка о попе и работнике его Балде».

Музыка – Фрагменты русских народных песен, частушек, «Светит месяц, светит ясный», и др.

Постановка Степановой А. Ф.

Новое прочтение классического произведения

А. С. Пушкина, в котором Добро обязательно

одержит победу над Злом! Герои произведения

узнаваемы, немного наивны и. поэтому, обязательны.
Действие спектакля сопровождается музыкой,
живым пением актеров.

(Продолжительность спектакля 25 минут).

Театр особенной молодежи и их родителей «Люди
и куклы».

г. Нижний новгород.

Спектакль «Звездный мальчик».

Сценарий по мотивам сказки Оскара Уайльда
«Звездный мальчик».

Музыка Томазо Альбиони, Вольфганга Моцарта,
Эдварда Грига.

Постановка С. Карачарова

(Продолжительность спектакля 10 минут).

Концертные номера театрф «Люди и куклы»,
Нижний Новгород.

(Продолжительность 20 минут).

11 ноября 2014 г.

11:00–12:00

Самодельный кукольный театр «Волшебный
фонарик».

г. Тверь

Спектакль «Кот в сапогах».

Сценарий по мотивом одноименной сказки Ш. Перро
«Кот в сапогах».

Музыка Людмилы Борисовны Зерновой (баян).

Постановка Алевтины Михайловны Логуновой
и Людмилы Борисовны Зерновой.

(Продолжительность спектакля 23 минуты).

Театральный коллектив «Петрушка».

Тамбовская область.

Спектакль «Теремок».

Постановка Ирины Ивановны Орловой.

(Продолжительность спектакля 20 минут).

12 ноября 2014 г.

11:00–12:00

Детская театральная студия «Преображение».

г. Москва.

Спектакль «Рецепт дружбы».

Постановка Ольги Ивановны Сараевой.

(Продолжительность спектакля 30 минут).

Театр кукол «Фантазеры».

г. Калязин.

Спектакль «Битый не битого везет».

Сценарий по мотивам русской народной сказки
«Битый не битого везет».

Музыкальное оформление Ирины Неверовой.

Постановка Екатерины Щукиной и Ирины Неверовой.

(Продолжительность спектакля 10 минут).

**Государственный музей изобразительных ис-
кусств им. А. С. Пушкина, Отдел личных коллек-
ций, Атриум.**

г. Москва, Волхонка, 10

11 ноября 2014 г.

15:00–16:30

Концерт классической музыки.

**Московский Академический художественный
лицей Российской Академии искусств**

Москва, ул. Крымский вал, д. 8, корп. 2.

11 ноября 2014 г.

15:00–17:00

Творческая студия «Созвучие».

г. Орехово-Зуево.

Театральная постановка «Средство от запоя».

Сценарий по мотивам рассказов А. П. Чехова.

Музыка – Людвиг ван Бетховен – симфония № 5 до-
минор, соч. 67 (часть 1-я)

Постановка Натальи Лодочкиной.

(Продолжительность спектакля 20 минут).

Спектакль «Дорожите счастьем, дорожите...».

Музыка – Вольфганг Амадей Моцарт, концерт для
фортепьяно; «Мы желаем счастья вам» – автор

текста И. Шаферан композитор С. Намин.

Постановка Натальи Лодочкиной.

(Продолжительность спектакля 17 минут).

Антракт 15 минут

Театральный коллектив «Радуга».

г. Москва.

Спектакль «Айболит».

Сценарий по мотивам одноименной сказки

К. И. Чуковского «Айболит».

Постановка Д. Н. Радуйко.

(Продолжительность спектакля 25 минут).

12 ноября 2014 г.

15:00–17:00

Театральный коллектив «Symbol».

г. Москва.

Спектакль «Мой театр».

Сценарий Анны Буровой, Татьяны Балясниковой,

Юлии Сабировой, Олега Егорова, Демьяна Маклакова.

Музыка Алиса «Облака», Ludovico Einaudi «Primavera».

Постановка Ивана Александровича Полунина и Юлии
Викторовны Горбачевой.

(Продолжительность спектакля 20 минут).

Антракт 15 минут

Театральный коллектив «Вояж».

г. Москва.

Спектакль «Кто в лесу главный».

Сценарий Владимира Илюхова.

Постановка Ирины Баркановой.

(Продолжительность спектакля 40 минут).

13 ноября 2014 г.

15:00–17:00

Театральная студия «Золотая маска».

г. Москва

Спектакль «Про Федота Стрельца – удалого
молодца».

Сценарий по мотивам произведения Л. Филатова

«Сказ про Федота Стрельца – удалого молодца».

Постановка Людмилы Чичак.

(Продолжительность спектакля 70 минут).

**Выступление концертных и театральных
коллективов-участников Фестиваля в психи-
атрических больницах и психоневрологических
интернатах г. Москвы с 12:00 до 13:00 по допол-
нительному графику в дни Фестиваля и по его
завершении до конца ноября 2014 г.**

**Психиатрические больницы: 1, 2, 3, 4, 5, 10, 12, 13,
14, 15, 16, Научно-практический центр психического
здоровья детей и подростков**

Психоневрологические интернаты: 2, 3, 13, 20,
22, 25, 26, Детский дом-интернат № 8, ГБУ ГЦМ,
Пансионат «Коньково» для ветеранов войны

IV. ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ И ДЕКОРАТИВНО- ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО

Программа экспозиций Изобразительного творчества Третьего Московского Фестиваля «Нить Ариадны»

Государственный музей изобразительных ис-
кусств им. А. С. Пушкина
Центр эстетического воспитания детей и юно-
шества Музейон

10–14 ноября 2014 г.

10:00–16:00 – работа выставки изобразитель-
ного творчества участников Фестиваля

10 ноября 2014 г.

12:30–14:30

Свободное пространство

Мини мастер-классы для детей и взрослых

15:00–17:00

Мастер-класс для специалистов

«Игра и тело» (игровая психотерапия эмоциональных
и психосоматических расстройств).

Ведущие: Гончарова Е. С., Богина Е. В.: практикующие
психологи, психотерапевты

11 ноября 2014 г.

13:30

Презентация экспозиции изобразительного
творчества

Выступление детского ансамбля

Благотворительного фонда Владимира Спивакова

14:30–16:30

Свободное пространство

Мини мастер-классы для детей и взрослых

12 ноября 2014 г.

16:00–17:30

Мастер-класс для родителей «Игровая психотерапия
дома» (возможности родителей в психологической
помощи своим детям)

Ведущая-Е. А. Пиотровская (Президент РОО

Ассоциация специалистов по игровой терапии)

Дом Кино Союза кинематографистов РФ

г. Москва, ул. Васильевская, д. 13

10–14 ноября 2014 г.

10:00–21:00 (фойе Большого зала)

Работа экспозиции выставки изобразительного
творчества участников Фестиваля ежедневно

11 ноября 2014 г.

11:00–12:00

Презентация экспозиции выставки. Концерт
джазовой музыки

Государственный выставочный зал галерея «Бе-
ляево»

10–16 ноября 2014 г.

11:00–21:00

Работа экспозиции выставки участников Фестиваля
ежедневно, кроме понедельника

14 ноября 2014 г.

15:00–16:00

Презентация выставки изобразительного
творчества

Концерт камерной музыки

16 ноября 2014 г.

15:00

Закрытие выставки изобразительного творчества
Музыкально-литературное сопровождение

Московский академический художественный
Лицей Российской Академии Художеств

10–14 ноября 2014 г.

10:00–16:00

Работа выставки изобразительного творчества
участников Фестиваля

10 ноября 2014 г.

12:00–13:00

Презентация выставки изобразительного
творчества

Концерт классической музыки

V. ФОТОНОМИНАЦИЯ

Экспозиция в Мультимедиа Арт Музее

г. Москва, ул. Остоженка, 16

11–14 ноября 2014 г.

12:00–18:00

11 ноября 2014 г.

12:00–13:00

Открытие фотоэкспозиции

14:00–15:30

Встречи с участниками фотонминации Фестиваля
«Мой мир фотографии» (рассказ о своем опыте
создания фотографий, о своей философии и подходе
в фотоискусстве)

12 ноября 2014 г.

15:00–16:30

Мастер-класс от специалистов Фонда поддержки
документальной фотографии «Liberty.su»:
«Фотография «На грани»». Терапия и реабилитация
пациентов с помощью фотографии

13 ноября 2014 г.

14:30–15:30

Мастер-класс по фотоискусству для участников
Фестиваля от Фонда поддержки документальной
фотографии «Liberty.su»

15:30–16:30

Круглый стол участников Фестиваля
с представителями Мультимедиа Арт
Музея и Фонда поддержки документальной
фотографии «Liberty.su» на тему «Возможности
для представления и реализации собственных
фоторабот: взгляд снаружи и изнутри»

14 ноября 2014 г.

14:30–15:00

Награждение участников

15:00–16:00

Закрытие фотонминации

VI. КИНОНОМИНАЦИЯ

Дом Кино Союза кинематографистов РФ
г. Москва, ул. Васильевская, д. 13

11 ноября 2014 г.

11:00–13:00

Открытие. Конкурсная программа

11:00–11:30

Открытие программы. Показ фильма о Втором Московском Фестивале творчества людей с особенностями психического развития «Нить Ариадны»

11:30–11:50

Конкурсная программа «Вверх по лестнице»
Режиссер Валентин Мурзин, Москва

11:50–12:10

Конкурсная программа «Воспоминания»
Режиссер Марк Экеленбум, Голландия

12:10–12:15

Конкурсная программа «АвтоВаз»
Режиссер Максим Блонский, Москва

12:20–13:00

Конкурсная программа «Живые. Баллада о любви»
Режиссер Анастасия Антонова, Москва

12 ноября 2014 г.

15:00–17:00

Конкурсные программы

15:00–15:15

Конкурсная программа «Мой первый фильм»
Автор Михаил Алтуфьев, режиссер Кристина Козырева, Москва

15:15–15:25

Конкурсная программа «Простая анимация», Москва

15:25–15:40

Конкурсная программа «Деревенская плясовая»,
Тверская область

15:45–17:00

Конкурсная программа «Дама Пик»
Режиссер Александра Смирнова, Самара

13 ноября 2014 г.

15:00–17:00

Внеконкурсная программа: Особый взгляд

15:00–15:15

Конкурсная программа «Невидимые Калмиксы»
Режиссер Антонио Килес, Испания

15:15–16:30

Особый взгляд: художественный фильм «Сын»
Режиссер Арсений Гончуков

16:30–17:00

Подведение итогов. Награждение участников

Мультимедиа Арт Музей

13 ноября 2014 г.

12:00–14:00

Внеконкурсная программа: Взгляд Специалиста

12:00–12:30

Взгляд Специалиста
«Архетип. Невроз. Либи́до. Александр Лобанов.
Человек с ружьем», ТВ «Культура», Ярославль

12:30–12:50

Взгляд Специалиста
«Другое небо»
Режиссер Константин Карманов, Москва

12:50–13:20

Взгляд Специалиста
«Шанс», Москва

13:20–14:00

Обсуждение фильмов. Обмен мнениями

VII. МУЛЬТИМЕДИА ТВОРЧЕСТВО

Государственный музей изобразительных искусств им. А. С. Пушкина, Отдел личных коллекций, конференц-зал
г. Москва, Волхонка, 10

11 ноября 2014 г.

15:00–17:00

Презентации проектов и обмен мнениями

12 ноября 2014 г.

15:00–17:00

Презентации проектов и обмен опытом

13 ноября 2014 г.

11:00–13:00

Мастер-класс от Виталия Лейбина, главного редактора журнала «Русский репортер» «Структура интервью: как понимать человека»

14 ноября 2014 г.

11:00–13:00

Мастер-класс от Геннадия Сыркова, редактора «Вести FM» и научного сотрудника факультета журналистики МГУ им. М. В. Ломоносова «Создаем радио вместе: работа в режиме дедлайна»

Мультимедиа Арт Музей

г. Москва, ул. Остоженка, 16

12 ноября 2014 г.

12:00–14:00

Мастер-класс от Анастасии Боровой, руководителя проекта «Университи» Фонда независимого радиовещания и коррекционного педагога Института интегративной семейной терапии «Мультимедиа на пальцах»

ПРЯМЫЕ РЕПОРТАЖИ О ФЕСТИВАЛЕ В РАДИОЭФИРЕ И ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСАХ РАДИОСТУДИЙ УЧАСТНИКОВ ФЕСТИВАЛЯ ИЗ АРГЕНТИНЫ, ИСПАНИИ, КОСТА-РИКИ, МЕКСИКИ, ПОРТУГАЛИИ, УРУГВАЯ, ШВЕЦИИ И МОСКВЫ

VIII. ЛИТЕРАТУРНАЯ НОМИНАЦИЯ

Государственный музей изобразительных искусств им. А. С. Пушкина, Атриум Отдел личных коллекций
г. Москва, Волхонка, 10

13 ноября 2014 г.

15:00–17:00 – Авторские чтения в сопровождении музыкальных номеров детского ансамбля Фонда Владимира Спивакова. Презентация сборника литературных произведений участников Фестиваля.

IX. ДОМ КИНО СОЮЗА КИНЕМАТОГРАФИСТОВ РФ

14 ноября 2014 г.

19:00–21:00

Торжественная Церемония закрытия Третьего Московского Фестиваля творчества людей с особенностями психического развития «Нить Ариадны».

Демонстрация документального фильма «Репортаж с площадок Фестиваля».

Награждение участников Фестиваля дипломами и памятными призами.

**X. ОБЗОРНАЯ ЭКСКУРСИЯ ПО МОСКВЕ
ДЛЯ ЗАРУБЕЖНЫХ УЧАСТНИКОВ ФЕСТИВАЛЯ
И УЧАСТНИКОВ ФЕСТИВАЛЯ –
ПРЕДСТАВИТЕЛЕЙ РЕГИОНОВ РОССИИ
(14 НОЯБРЯ 2014 Г. 10:00–14:00)**

**XI. ОТЪЕЗД УЧАСТНИКОВ ТРЕТЬЕГО
МОСКОВСКОГО ФЕСТИВАЛЯ ТВОРЧЕСТВА
ЛЮДЕЙ С ОСОБЕННОСТЯМИ ПСИХИЧЕСКОГО
РАЗВИТИЯ «НИТЬ АРИАДНЫ»
(15 НОЯБРЯ 2014 Г.)**

